

**ОТЧЕТ
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»
ЗА 2020 ГОД**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА О РАБОТЕ ОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ЗА 2020 Г.

В 2020 г. работа Омского государственного историко-краеведческого музея (ОГИК музея), его филиалов: «Музейного комплекса воинской славы омичей» (МКВСО) и «Этнопарка «Музей сказки «Васин хутор»» (ЭМСВХ) осуществлялась в соответствии с нормативами, определенными в Государственном задании. **В 2020 году наша страна праздновала 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.** В связи с этим событием научными сотрудниками музея были подготовлены выставки, лекции для публичного лектория по истории войны, запланированы встречи с ветеранами тыла. Традиционные музейные интеллектуальные игры также были посвящены теме Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. - трагической странице истории России.

Сибирь всегда являлась многонациональным регионом, предполагающим культурное взаимодействие представителей различных этнических групп. Одна из важнейших целей краеведческого музея - сохранение культурных ценностей населяющих регион народов, создание условий для диалога культур, взаимопонимания между народами. 18 февраля 2020 года в ОГИК музее состоялась **презентация нового раздела экспозиции «Этническая панорама Сибири» под названием «Коренные народы Сибири»,** а 6 ноября 2020 г. состоялась **презентация «Альбома-путеводителя по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея».** В данном альбоме представлены сведения об общей специфике культуры сибиряков, демографии, этнической истории и культуре народов Сибирского региона.

В отчетном периоде была проведена большая работа по усовершенствованию экспозиции в «Этнопарке «Музей сказки «Васин хутор», который в 2020 г. получил статус филиала ОГИК музея: разработана «Концепция модернизации и развития этнопарка» и оформлены экспозиционные комплексы «Крестьянского подворья», начато строительство Мельницы, обновлены экспозиционные комплексы «Бытовые сказки», «Волшебные сказки». Деятельность ОГИК музея была высоко оценена членами Общественного и Ученого советов в рамках выездного заседания, организованного 26 июня 2020 года. В 2020 году ЭМСВХ принял участие

в конкурсе на соискание Всероссийской туристской премии «**Маршрут года**» в номинации «Лучшая музейная экскурсия» с проектом «Сказка - неразгаданная тайна» и стал финалистом по Сибирскому федеральному округу

С 27 марта по 15 июня в Омске был введен режим самоизоляции в связи с распространением коронавирусной инфекции. В соответствии с распоряжением губернатора Омской области А.Л. Буркова в марте 2020 г. Омский государственный историко-краеведческий музей, этнопарк «Музей сказки Васин хутор» и Музейный комплекс воинской славы омичей временно приостановили прием посетителей. Сотрудники также не могли присутствовать на своих рабочих местах. Этот факт существенно повлиял на работу учреждения. Большая часть проектов отчетного периода осуществлялась в режиме он-лайн. Музей активно присутствовал в интернет пространстве. В рамках проекта Министерства культуры Омской области «**Культурадома**» был создан ю-туб канал, на котором демонстрировались видеолекции, мастер-классы для детей. Научные сотрудники активно включились в создание интернет контента: публиковалась информация об истории ОГИК музея, о знаменитых экспонатах, о памятниках истории и культуры. На официальном сайте ОГИК музея появился раздел «**Музей на диване**», включающая большое количество важной для краеведов информации: каталоги музея, избранные издания по истории края, краеведческие рубрики для детей. Работа по активизации диалога с посетителями вывела музей на совершенно новый этап развития, благодаря чему **проект «Музей на диване» стал победителем Благотворительного грантового конкурса В. Потанина в номинации «Музей. Культура. Новая форма. Общее дело».**

Большое внимание в 2020 году уделялось **научной и издательской работе**: в отчетном периоде было опубликовано 57 авторских статей и 2 авторские книги директора ОГИК музея д.и.н. П.П. Вибе. Подготовлено 12 сообщений на научных конференциях. Большую работу проделал отдел музейных публикаций, рекламы и медиакоммуникаций: было издано 8 книг, среди которых: «Путеводитель по фондам Омского государственного историко-краеведческого музея», содержащий сведения о составе и содержании музейных коллекций; третий том «Антологии омского краеведения», включающий публикации авторов XVIII – начала XX вв., снабженный серьезными научными комментариями; «Альбом-путеводитель по экспозиции и этнографической коллекции ОГИК музея», научный журнал «Известия» № 23, научно-популярный альманах «Омский краевед» № 9, альбом «Если б картины могли говорить...» Депортация и трудармия в творчестве А.К. Вормсбехера», книги Вибе П.П.: «Омск в годы Гражданской войны: мифологизация в пространстве публичной истории» и «Декабрьская драма: самая кровавая страница в истории Омска». Все издания были оперативно размещены в научной электронной

библиотеке elibrary.ru. В 2020 г. ОГИК музей вышел на 4 место в рейтинге по количеству электронных версий статей в свободном доступе среди всех музеев России. По числу цитирований работ научных сотрудников в системе РИНЦ музей вошел в первую десятку.

За высокую социальную оценку и значимость результатов деятельности в развитии музейного дела и сохранение культурного наследия распоряжением губернатора Омской области **директор Омского государственного историко-краеведческого музея П.П. Вибе был 2020 году награжден медалью «За высокие достижения».**

Внешние контакты музея: взаимодействие с общественными организациями; контакты с музеями, образовательными и научными учреждениями:

В 2020 году Омским государственным историко-краеведческим музеем осуществлялось тесное взаимодействие с **общественными организациями.**

В отчетном периоде продолжил работу **Общественный совет Омского государственного историко-краеведческого музея.** Членами Совета являются ведущие представители административного, научного, культурного, бизнес-сообществ города. Председателем Совета был избран руководитель аппарата Законодательного собрания Омской области В.А. Телевной. В 2020 году было организовано 3 заседания.

На базе ОГИК музея 11 марта было проведено заседание комиссии по вопросам культуры, межнациональных и межрелигиозных отношений Общественной палаты Омской области. Темой были вопросы **подготовки учреждений культуры и общественных организаций Омской области к празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.**

24 сентября в рамках работы комиссии по вопросам культуры, межнациональных и межрелигиозных отношений Общественной палаты Омской области был организован круглый стол по теме «Загадки и мифы публичной региональной истории», посвященный 200-летию образования Омской области. Директор ОГИК музея д.и.н. П.П. Вибе выступил с докладом «Мифологизация публичной истории: причины, примеры, пути преодоления».

На базе ОГИК музея действует общественная организация – **Омское региональное отделение Союза краеведов России (ОРО СКР)**. За отчетный период были проведены 2 краеведческих лектория.

Плодотворное сотрудничество сложилось у ОГИК музея с **национально-культурными объединениями города Омска**. Так, на презентации 5 зала этнографической экспозиции «Этническая панорама Сибири», посвященного коренным народам Сибири, приняли участие представители Региональной татарской национально-культурной автономии Омской области «Маданият». В рамках презентационного мероприятия состоялся концерт обертоновой музыки от этно-проекта «Siberian Sound Healers». Продолжилось сотрудничество ОГИК музея с Баварским культурным центром. Принимая активное участие в развитии социального диалога и популяризации российско-германской культуры, для создания «Виртуального музея российских немцев» ОГИК музей подготовил 3-D экскурсию по комплексу экспозиции «Этническая панорама Сибири», представляющему элементы материальной и духовной культуры немцев России

Взаимодействие с научными учреждениями и музеями в 2020 году происходило в ходе работы в составе Ученого совета музея, работы над «Антологией омского краеведения», т. 3. Одним из авторов - составителей альбома - путеводителя «Этническая панорама Сибири» была к.и.н., доцент Жигунова М.А. - старший научный сотрудник Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии СО РАН. Рецензентами издания выступили: к.и.н. Ю.А. Купина - директор Российского этнографического музея; Ю.Н. Лаптев - директор Крымского этнографического музея; д.и.н., профессор Н.А. Томилов - ведущий научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН, профессор кафедры этнологии, антропологии, археологии и музеологии ОмГУ им. Ф.М. Достоевского.

Партнерские контакты в 2020 году ОГИК музей поддерживал и с Омским Областным музеем изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. Контакты осуществлялись посредством организации совместных выставок.

Работа с фондом музея, создание электронного каталога. Работа по обеспечению сохранности и безопасности музейного фонда:

1. Работа с фондом музея, создание электронного каталога:

По состоянию на 01 января 2021 г. фонды ОГИК музея составляют 248 089 ед. хранения, из них 216 654 предмета основного фонда и 31 435 ед. – научно - вспомогательного. Данные о предметах вносятся в книги поступлений основного и научно-вспомогательного фондов и в электронную базу «КАМИС–2000», из которой идет конвертация данных в Государственный каталог Музейного Фонда Российской Федерации. На 01 января 2021 г. в электронную базу «КАМИС–2000» введено 222 409 музейных предметов (ОФ и НВФ). В дальнейшем ведется описание по второй ступени учета (научная инвентаризация, подразумевающая полное описание предмета). Продолжается работа по научной инвентаризации музейных предметов ОФ. В 2020 году научное описание прошли 9242 музейных предмета (план 9150 ед.) Производится оцифровка музейных предметов, создается страховой фонд изображений музейного фонда.

В Государственный каталог Музейного Фонда Российской Федерации к 01 января 2021 г. введен 80 157 предметов.

Коллекции документов и личные архивы проходят описание по системе ГАУ (Государственное архивное управление). В 2020 г. составлено 3 описи на 64 дела, включающие 295 ед.

Музейные предметы, содержащие драгоценные металлы и драгоценные камни, описываются по третьей ступени учета, с занесением описей в Книгу спецучета. Продолжается работа по апробированию предметов из драгметаллов. За отчетный год апробирование прошло 79 предметов в Западно-Сибирской инспекции пробирного надзора (г. Новосибирск). В связи с **упразднением этого учреждения**, ОГИК музей подал заявку об экспертизе музейных предметов в Межрегиональном управлении Федеральной пробирной палаты по Сибирскому Федеральному округу (г. Красноярск), и **предметы из его фондов включены в проект плана работ Межрегионального управления** на 2021 г. (письмо №02-1-13/ДА-1557 от 03.12.2020 г.)

Ведется работа по реставрации предметов. За 2020 г. отреставрировано 126 единиц (74 ОФ, 52 ВПОМК) из фондов музея с полным документированием всех реставрационных мероприятий, операций, вводом данных в электронную базу «Реставратор 2.1.1» и созданием реставрационного паспорта. Реставрационная служба музея проводила консервационные мероприятия с предметами, находящимися на территории Филиала музея этнопарка

«Музей сказки «Васин хутор» ». Проводилась работа по очистке и реставрации предметов, полученных в результате экспедиционных сборов в Тарском районе в июне 2020 г.

В 2020 году продолжилась работа по плановой сверке музейных коллекций: «Археология», «Бытовой металл и дерево», «ИЗО», «Драгоценные металлы», «Этнография и текстиль», коллекции филиала МКВСО. В рамках сверки были проведены комиссионные осмотры хранилищ на предмет соблюдения норм и правил хранения предметов, контроля температурно-влажностного режима. В течение года проводились дополнительные реставрационные осмотры на выявление музейных предметов, нуждающихся в реставрационных и консервационных мероприятиях.

В 2020 г. была осуществлена передача фондов «Бытовой металл и дерево» и «Фалеристика» от уволившегося хранителя К.Ю. Шолудько хранителю А.Р. Адамсону. Передача осуществлялась в феврале - июле 2020 г. Составлены акты передачи на ответственное хранение №25 от 14.07.2020 на 6055 ед. («Фалеристика») и №26 от 16.07.2020 на 7036 ед. («Бытовой металл и дерево»).

В 2020 г. была проведена большая работа по комплектованию музейных фондов. За год в музей поступило 1276 ед. (1108 ед. ОГИКМ, 168 ед. МКВСО). Новыми предметами пополнились все коллекции музея.

Среди наиболее значимых и ценных поступлений:

- коллекция набросков, рисунков и живописных этюдов омского художника В.Н. Белана, была передана в ОГИК музей его дочерью Д.В. Александровой (Белан);

- коллекция медалей СССР за оборону, освобождение и взятие городов в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., передана в фонды ОГИК музея в соответствии с решением Комиссии при Президенте Российской Федерации по государственным наградам от 3 апреля 2018 г. и ходатайством заместителя Председателя Правительства Омской области (письмо №А72-6079) от 31 июля 2019 г.;

- фотографии известного омского фотографа В.Ф. Кудринского по истории Омска 1980-х - 2000-х гг.;

- минералы, горные породы и фоссилии, собранные В.Н. и П.А. Ларионовыми в 1980-2005 гг. В 2005 г. после их смерти коллекция поступила в Омский планетарий и передана его директором В.Н. Крупко в ОГИК музей;

- документы, фотографии омского хоккеиста Андрея Таратухина, мастера спорта России международного класса, переданные его матерью Л.П.Таратухиной;

-документы, личные вещи И.Ф. Петрова, участника Великой Отечественной войны, писателя, журналиста, краеведа, члена Союза писателей СССР, члена Союза журналистов СССР, были переданы в дар музею его дочерью Л.И. Петровой.

-коллекция посуды из керамики, стекла, металла, была передана в музей омской художницей Н.П. Полевой.

2. Работа по обеспечению безопасности и сохранности музейного фонда:

В музее созданы условия для хранения музейных коллекций. Все хранилища оборудованы соответствующим оборудованием: металлическими стеллажами и шкафами, металлическими дверями и решетками. Во всех помещениях установлена пожарная и охранная сигнализация. Для хранения нумизматики и предметов, содержащих драгоценные металлы, оборудовано специализированное хранилище. Также имеется специализированное хранилище для хранения оружия.

Осенью 2020 г. начались работы в хранилище № 22 (отдел природы). Ведется надстройка второго яруса для хранения коллекций и косметический ремонт в хранилище. Также ведутся ремонтные работы в помещении реставрационных мастерских, они будут продолжены в 2021 г.

Музей и его филиалы снабжены системами видеонаблюдения и охранно-пожарной сигнализацией. В экспозиционных залах установлена необходимая система защиты музейных предметов, которые находятся на экспонировании. При экспонировании оружия и предметов, содержащих драгоценные металлы, витринное оборудование оснащается дополнительным датчиком. В каждом помещении (хранилища) установлены приборы для контроля за температурно-влажностным режимом. Проводятся периодические проверки условий хранения предметов в хранилищах и в экспозиции.

Научно-исследовательская деятельность и издательская деятельность музея:

Научно-исследовательская деятельность.

В отчетном периоде была подготовлена «Концепция модернизации и развития этнопарка «Музей сказки «Васин хутор» (д.и.н. Вибе П.П., к.и.н. Сомова Ю.А., Беляева О.Г.). В концепции предлагался ряд мероприятий, направленных на совершенствование работы филиала. «Музей сказки «Васин хутор» обладает глубоким образовательным потенциалом, который заключается в вариативности видов предлагаемой деятельности, добровольном характере занятий, возможности неформального общения, творческой атмосфере, учете индивидуальных способностей каждого ребенка. Реализация предусмотренных данной концепцией мероприятий

будет способствовать достижению значимых результатов ЭМСВХ в области просветительной и образовательной деятельности в сфере историко-культурного, этнографического и фольклорного наследия русского народа и этносов России. Это позволит на качественно новом уровне реализовывать возможности приобщения детей к национально-культурным ценностям.

С целью пополнения этнографической коллекции ОГИК музея, в рамках подготовки новой экспозиции («Крестьянское подворье») в этнопарке Музей сказки «Васин хутор», летом 2020 года было проведено две историко-бытовые экспедиции с охватом территорий Любинского, Тюкалинского районов Омской области и Тарского, Знаменского районов Омской области. В ходе первой экспедиции научные сотрудники под руководством заведующего научно-экспозиционным и выставочным отделом истории М.В. Ермолы обследовали 9 сел и деревень. Собрали 27 предметов материальной культуры русского и немецкого населения Среднего Прииртышья XX в. Была собрана информация об истории некоторых населенных пунктов Омской области и установлены контакты с краеведами и руководителями местных музейных собраний в с. Любино-Малороссы, п. Пролетарского, д. Авлы. В ходе Тарско - Знаменской экспедиции сотрудники музея посетили 12 населенных пунктов двух районов Омской области. Было получено более 100 предметов материальной культуры русского, татарского населения Среднего Прииртышья XIX – XX вв. В числе наиболее ценных находок – конные сани, элементы конной упряжи, инструменты для выделки кожи и изготовления обуви. Была собрана информация об истории населенных пунктов Омской области: д. Пушкарево, с. Семеновка

С целью пополнения естественно-биологической коллекции музея 2 и 3 сентября 2020 года сотрудники научно-экспозиционного и выставочного отдела природы ОГИК музея: к.б.н. Никонова В.Г. (руководитель), Кошелева Т.Ф., Пугина Е.В., вместе с омскими энтомологами выезжали в экспедицию в Черлакский район, в ходе которой было обследовано озеро Ульджай и берег Иртыша в нескольких пунктах, в пойме на остепненном лугу. Были собраны экземпляры шершней, водолюбов, плавунц, жужжелиц и других насекомых, пополнивших энтомологическую коллекцию ОГИК музея.

В четвертом квартале 2020 года авторская группа под руководством д.и.н. П.П. Вибе приступила к подготовке научной концепции естественно-биологической экспозиции. Руководителем был разработан план подготовки концепции, по которому авторская группа осуществляет работу.

В ОГИК музее проводятся заседания Ученого и Общественного советов. В состав Советов входят ведущие омские ученые. В отчетном периоде проведено 4 заседания. В рамках первого, прошедшего 5 марта 2020 г., был избран председатель Общественного совета. Им стал руководитель аппарата Законодательного собрания

Омской области В.А. Телевной. Участниками был заслушан доклад заместителя директора по научной работе БУК «ОГИК музей» к.и.н. Ю.А. Сомовой о мероприятиях, посвященных 75-летию празднования Победы в Великой Отечественной войне: выставочных проектах, абонеентах культурно-образовательных программ. Заведующий научно-экспозиционным и выставочным отделом природы к.б.н. В. Г. Никонова доложила о планах по подготовке новой естественно-биологической экспозиции музея. Присутствовавшие члены Общественного и Ученого советов предложили привлечь к обсуждению посетителей музея путем проведения анкетирования. К печати был рекомендован очередной том «Антологии омского краеведения», включающий труды историков и краеведов XVIII — начала XX вв. о городе Омске.

26 июня 2020 года состоялось второе совместное заседание Ученого и Общественного советов ОГИК музея. Заседание прошло в этнопарке «Музей сказки Васин хутор». В рамках мероприятия д.и.н., председатель Ученого совета П.П. Вибе познакомил членов Общественного и Ученого советов с филиалом БУК «ОГИК музей» и представил концепцию его развития и модернизации. Членам Советов были презентованы новые издания ОГИК музея: «Антология омского краеведения» Т.3 и книга П.П. Вибе «Омск в годы гражданской войны: мифологизация в пространстве публичной истории».

22 сентября 2020 года П.П. Вибе выступил с докладом в рамках открытого заседания Ученого и Общественного советов. Сообщение было посвящено итогам и перспективам работы музея в условиях ограничительных мер 2020 года. Он проинформировал собравшихся о лекционном проекте, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, который в связи с введением режима самоизоляции в марте 2020 г. было решено проводить в видеоформате. Это послужило толчком к созданию нового проекта «Музей на диване», который бы отражал работу музея в виртуальном пространстве. Согласно статистике, представленной докладчиком, в период самоизоляции значительно увеличилось количество посетителей сайта и групп музея в социальных сетях. На это также повлияло участие краеведческого музея в проекте «Культура дома», организованном Министерством культуры Омской области. За время пандемии Омский государственный историко-краеведческий музей и филиал «Музейный комплекс воинской славы омичей» приняли заочное участие в международном фестивале «Интермузей-2020» и были отмечены дипломами. Работа в онлайн-пространстве не осталась незамеченной. Коллектив музея получил грант Фонда В. Потанина на дальнейшее развитие официального сайта и виртуальных проектов. Продолжилось создание новых экспозиций в этнопарке «Музей сказки «Васин хутор». Ученики и коллеги поздравили с 70-летним юбилеем главного научного сотрудника ОГИК

музея Т.М. Назарцеву. Теплые слова прозвучали от министра культуры Омской области Ю.В. Трофимова, руководителя аппарата Законодательного Собрания Омской области В.А. Телевного, экс-директора департамента культуры Администрации г. Омска В.В. Шалака.

30 ноября состоялось итоговое в 2020 году заседание Ученого и Общественного советов Омского государственного историко-краеведческого музея. В повестке дня было обозначено 2 вопроса: отчет об издательской работе в 2020 году и презентация подарочного набора книг серии «Загадки и мифы омской истории». Заседание вел председатель Общественного совета В.А. Телевной. По первому вопросу с докладом выступила к.и.н. О.В. Блинова – заведующий отделом музейных публикаций, рекламы и медиакоммуникаций. Она познакомила собравшихся с реализованными в 2020 году издательскими проектами. По второму вопросу выступил директор ОГИК музея д.и.н. П.П. Вибе. Он представил 4 и 5 книги серии «Загадки и мифы омской истории». В 2020 году исполнилось пять лет с момента выхода первой книги, которая была подготовлена к 300-летию г. Омска и стала широко востребована читателями. Выступление П.П. Вибе вызвало продуктивную дискуссию со стороны Ученого и Общественного советов, что еще раз подтверждает актуальность поставленных автором вопросов и интерес к выбранным темам. В рамках заседания в связи с 65-летним юбилеем в адрес директора ОГИК музея П.П. Вибе прозвучали добрые пожелания и слова благодарности от учеников и коллег. Были заслушаны поздравления представителей Законодательного собрания Омской области, Министерства культуры Омской области, Союза музеев России, Общественной палаты Омской области, Департамента культуры г. Омска и научного и музейного сообщества.

В целом научная работа в 2020 году велась в музее по плановым темам. Каждый научный сотрудник разрабатывал профильную тему, в рамках которой осуществлялись подготовки выставок, написание статей для научного журнала «Известия» № 23, научно-популярного альманаха «Омский краевед» № 9, выступления на конференциях различного уровня. В отчетном периоде было опубликовано 58 авторских статей, 2 авторские книги д.и.н. П.П. Вибе. Подготовлено 12 сообщений на научных конференциях.

Пристальное внимание уделяется фиксации результатов исследовательской деятельности сотрудников музейного учреждения в системе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ). С 2017 г. проводится целенаправленная и системная работа по подготовке и размещению публикаций музея в системе РИНЦ. В 2020 г. ОГИК музей вышел на 4 место в рейтинге по количеству электронных версий статей в свободном доступе среди всех музеев России. По числу цитирований работ научных сотрудников ОГИК музей вошел в первую десятку.

Издательская деятельность в музее:

2020 год стал одним из самых насыщенных за последние годы по числу издательских проектов. Было выпущено 8 книг.

В январе 2020 г. вышел из печати **«Путеводитель по фондам Омского государственного историко-краеведческого музея»**. В книге приведены сведения о составе и содержании фондов, собранных за 140-летнюю историю музея. Научным редактором издания выступил д.и.н., директор ОГИК музея П.П. Вибе, составителем – главный хранитель ОГИК музея – Ю.Н. Супрун. Подготовила Путеводитель к печати ответственный секретарь издания И.В. Федотова. Издание содержит информацию по всем фондам музея, представленную как в виде текстовых отчетов, так и в форме таблиц. Книга рекомендована историкам, краеведам, музейным работникам, культурологам, архивистам и всем интересующимся музейным делом. Презентация издания состоялась 5 марта 2020 г.

В марте 2020 г. была успешно завершена работа над третьим томом **«Антологии омского краеведения» – Омск в публикациях XVIII – начала XX вв.** Работа над третьим томом потребовала значительного времени, т.к. перед составителями стояла задача отбора наиболее интересных и ценных текстов, посвященных Омску, а также подготовка к этим текстам комментариев и вступительных биографических статей. Тексты издания распределены на три тематических раздела: Омск в историко-краеведческих трудах и публицистике; Омск в путевых заметках, дневниках и воспоминаниях; Справочные и энциклопедические издания об Омске.

Главным редактором издания выступил д.и.н. П.П. Вибе, составителями - д.и.н. П.П. Вибе и к.и.н. О.В. Блинова.

Одновременно с завершением работы над Антологией, шла верстка новой книги из серии **«Загадки и мифы омской истории» - Омск в годы Гражданской войны: мифологизация в пространстве публичной истории**. Книга написана д.и.н. П.П. Вибе на основе доклада автора «100-летняя годовщина гибели адмирала Колчака и задачи омского краеведения в изучении истории Гражданской войны: к постановке проблемы». Доклад прозвучал в рамках работы публичного краеведческого лектория ОРО СКР 5 февраля 2020 г., положив начало циклу памятных мероприятий в учреждениях культуры города, посвященных 100-летию гибели Верховного правителя. Основные тезисы выступления получили дальнейшее развитие в книге. Автор подробно остановился на историографии вопроса, освещая основные этапы рассмотрения событий Гражданской войны в регионе, роли Колчака и большевиков в этих событиях, а также рассматривает трансформацию подходов к освещению этих вопросов в советские годы и на современном историческом этапе, уделяя внимание явлению мифологизации публичной истории.

Следующим крупным издательским событием музея стал **«Альбом-путеводитель» по новой этнографической экспозиции и коллекциям ОГИК музея**, получивший одноименное с выставочным проектом название – **«Этническая панорама Сибири»**. Главным редактором издания выступил д.и.н. П.П. Вибе, составителями – д.и.н. П.П. Вибе и старший научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН, к.и.н. М.А. Жигунова. В альбоме представлены наиболее интересные экспонаты из этнографических коллекций музея, комплектовавшихся на протяжении почти полутора сотен лет. Издание включило описания 25 наиболее крупных по численности населения народов, населяющих Сибирь, артефакты материальной и духовной жизни которых наиболее полно представлены в фондах музея. Ценной составляющей издания выступили статьи ведущего этнографа М.А. Жигуновой. В текстах содержится информация об этнической истории и культуре народов, населяющих Сибирь. Фотографии экспонатов сопровождаются интересными сведениями, раскрывающими историю создания и бытования отдельных артефактов, представленных в книге. Ярким, запоминающимся дополнением к основным материалам альбома служит иллюстративный ряд. Он включает фотографии представителей разных этносов, сделанные на рубеже XIX - XX вв. Дизайнерской находкой в оформлении альбома служат небольшие зарисовки бытовых сцен народов Сибири. Альбом предваряют развернутые статьи составителей издания, посвященные истории комплектования коллекций ОГИК музея и рассмотрению специфики сибирского региона и его культуры.

Издание получило высокую оценку рецензентов: директора Российского этнографического музея, к.и.н. Ю. А. Купиной и директора Крымского этнографического музея Ю.Н. Лаптева, а также ведущего научного сотрудника Института археологии и этнографии СО РАН, профессора кафедры этнологии, антропологии, археологии и музеологии ОмГУ им. Ф.М. Достоевского д.и.н. Н.А. Томилова. Торжественная презентация альбома состоялась 6 ноября 2020 г. в ОГИК музее. На презентации присутствовали представители региональных национальных культурных центров и общественных организации. Среди присутствующих были также члены Ученого совета ОГИК музея, которые выразили благодарность авторскому коллективу, отметив просветительскую миссию альбома, направленного на расширение кругозора подрастающего поколения, знакомство с традициями и культурой народов, населяющих наш регион.

В 2020 году был собран и опубликован очередной – девятый – номер научно-популярного альманаха **«Омский краевед»**, периодического издания, выходящего под эгидой Омского регионального отделения СКР и ОГИК музея. Сборник включил традиционные разделы: «Прогулки по городу», «Страницы истории Омского Прииртышья», «Музейные коллекции», «Люди и судьбы», «Музей – школе». Широко в разделах была

представлена тематика Великой Отечественной войны. Немало работ было посвящено исчезающим образам города середины XX века, запечатленным на старых фотографиях и в воспоминаниях современников. Раздел, посвященный музейным коллекциям, содержит немало работ, раскрывающих историю исследования отдельных экспонатов и целых собраний. Впервые в этом номере появилась новая рубрика – «Подвижники омского краеведения». Она представлена развернутой статьей главного научного сотрудника ОГИК музея Т.М. Назарцевой и включала публикации региональных краеведов, сопровождаемых вступительными статьями и комментариями составителя.

В рамках серии «Загадки и мифы омской истории» в ноябре 2020 года вышла следующая работа д.и.н. П.П. Вибе **«Декабрьская драма – самая кровавая страница в истории Омска»**, ставшая логическим продолжением книги «Омск в годы Гражданской войны». Работа развивала поднятую ранее автором тему мифологизации истории Гражданской войны в публичном пространстве. Основной темой исследования стали события подготовки и осуществления восстания 22 декабря 1922 г. и последовавшего жестокого наказания участников этого выступления.

В 2020 году был подготовлен и издан 23 номер научного журнала **«Известия ОГИК музея»**. В него вошли работы ведущих специалистов архивного, музейного и библиотечного дела, преподавателей высшей школы, профессиональных историков-исследователей. Целый ряд статей был посвящен рассмотрению отдельных, ранее слабо изученных вопросов истории гражданской войны в регионе.

В рамках грантового проекта был подготовлен и издан альбом **«Если б картины могли говорить...»**. Депортация и трудовая армия в творчестве А.К. Вормсбехера», учителя, музыканта, краеведа, депортированного вместе с семьей в 1941 г. из Республики немцев Поволжья в Сибирь. Все пережитое Вормсбехером, его семьей и множеством других людей, депортированных из РНП, нашло отражение в рисунках Александра Карловича, став зримой летописью тех событий.

В 2020 году продолжилась верстка альбома **«Омск. 1920-е»**, содержащего уникальные фотографии из фондов ОГИК музея, многие из которых ранее не были известны широкой публике. Появление этих снимков стало возможным благодаря сканированию изображений со стеклянных негативов, долгие годы хранившихся в фотофонде музея. Фотографии открывают целый ряд страниц повседневности города в молодой Советской России. Готовится к изданию очередной том антологии омского краеведения.

Научно-просветительная деятельность музея:

В 2020 г. в ОГИК музее и филиалах было обслужено всеми формами работы 46 087 посетителей. Особенностью 2020 г. стал введение режима самоизоляции, прекращение работы с посетителями, начиная с 27 марта 2020 г. Соответственно это повлекло уменьшение количества посетителей и музейных мероприятий.

В 2020 году наша страна празднует 75-летний юбилей победы в Великой Отечественной войне. Научными сотрудниками ОГИК музея был подготовлен краеведческий лекторий, посвященный военной истории этого периода. Лекторий проводился, как и многие мероприятия 2020 г., в он-лайн режиме.

Другой особенностью научно-просветительной деятельности в отчетном периоде после отмены режима самоизоляции и разрешения посещать музеи, стала работа с индивидуальными и семейными посетителями, вместо больших организованных групп.

По субботам и воскресеньям на экспозициях и выставках ОГИК музеем и его филиалом МКВСО проводился семейный клуб выходного дня **«Музейный калейдоскоп» («Музейный следопыт» в МКВСО). В выходные дни для семейных посетителей проводились экскурсии по входному билету в экспозиционный зал.** Заведующим организационным отделом был разработан график проведения экскурсий, согласно которому работали экскурсоводы.

В 2020 году ОГИК музеем и его филиалом МКВСО была проведена XXI Областная детская интеллектуальная краеведческая игра **«Знатоки краеведения»**. Поскольку она проводилась в юбилейный год, в заданиях и экскурсиях была широко отражена военно-историческая тематика. Из-за пандемии финал мероприятия прошел виртуально.

В он-лайн режиме прошла традиционная для ОГИК музея игра **«Всезнайки»**. Сотрудниками музея были смонтированы познавательные видео-ролики по экспозициям. Представлены задания для участников игры. Данный формат проведения оказался достаточно востребованным среди подростков. Собрал большое количество игроков - более 300 учащихся из школ г. Омска и Омской области. К участию приглашались команды школ, гимназий, лицеев и учреждений дополнительного образования 4-5-х классов. Игра проходила в течение 1 и 2 четверти учебного года (с октября по декабрь) и состояла из двух этапов и творческого задания. На заключительном этапе необходимо было выбрать для индивидуального посещения одну из действующих экспозиций или выставок ОГИК музея, чтобы каждый участник создал творческий проект о понравившемся экспонате.

В филиале ОГИК музея – Музейном комплексе воинской славы омичей - в первом квартале были проведены встречи с ветеранами и тружениками тыла: Полухиным Л.И. (ветеран Великой Отечественной войны) и Никифоровой Н.М., Колясиниковой А.Т. (труженицы тыла). На базе МКВСО 27.02.20 прошел **семинар-практикум «Опыт и перспективы гражданско-патриотического воспитания молодежи»**. Мероприятие было организовано совместно с Департаментом по делам молодежи, физической культуры и спорта Администрации г. Омска и БУ г. Омска «Омский молодежный многофункциональный центр». После снятия режима самоизоляции и возобновления работы с посетителями в 3-4 кварталах, проводились экскурсии и занятия семейного клуба для индивидуальных посетителей.

В этнопарке **«Музей сказки «Васин хутор»** в 2020 г. были организованы календарные праздники: Новый год («Морозко» и «Новогодние чудеса на Хуторе»), «Масленица», «Яблочный спас», театрализованные программы: «Школа Бабы Яги», «Волшебная мастерская», «Сказка - неразгаданная тайна».

ОГИК музей и филиалы в 2020 г. активно присутствовали в интернет-пространстве. Так, на официальном сайте ОГИК музея появился новый ресурс **«Музей на диване»**, включающий в себя большое количество важной информации: каталогов, книг по краеведению, видеосюжетов. В социальных сетях ежедневно появлялся новый контент по краеведческой тематике.

В отчетном периоде ОГИК музей и филиалы приняли участие в общероссийских акциях и праздниках. Особенностью мероприятий этого периода также стало проведение их в он-лайн режиме. Например, программа традиционной **«Ночи музеев»**, включала в себя виртуальные экскурсии и мастер-классы. При поддержке МК ОО была проведена он-лайн трансляция открытия «Ночи музеев», обзорная экскурсия по экспозициям, которую все желающие могли посмотреть по местному ТВ и на канале ю-туб. **«Ночь искусств»** в ноябре 2020 года, прошедшая под девизом «Жизнь как искусство», также была проведена в он-лайн режиме. Сотрудники музея решили показать омичам один день из жизни народов, населяющих Сибирь. На сайте, в социальных сетях и видеохостинге ю-туб были выложены познавательные видеоролики по этнографии: «Завтрак в немецком доме»: о традиционных блюдах немецкой кухни. «Праздник в казахской семье»: об атрибутах и традициях праздников у казахов. «Доброта и труд рядом живут»: о труде крестьян-земледельцев. «Танец Авроры»: об устройстве традиционного хантыйского жилища. «Русское гостеприимство» о русском гостеприимстве и праздничных блюдах, которые подают на стол.

Виртуально в 2020 году был проведен конкурс рисунков, организованный МКВСО и посвященный теме Великой Отечественной войны, акция **«Мы помним, гордимся победой»**, **«Добавь свою историю»**.

Для исследователей-краеведов, а также просто любознательных людей было организовано **2 краеведческих лектория.**

5 февраля 2020 с лекцией выступил директор ОГИК музея, председатель Омского регионального отделения СКР д.и.н. П.П. Вибе. Тема выступления: «100-летняя годовщина гибели адмирала Колчака и задачи омского краеведения в изучении истории Гражданской войны: к постановке проблемы». Лекция открыла череду мероприятий, которые прошли во многих учреждениях культуры в связи со столетней годовщиной расстрела лидера белого движения в Сибири.

12 декабря в условиях сложной эпидемической обстановки краеведческий лекторий проходил в режиме Zoom-конференции. В повестке дня было два вопроса: презентация очередного номера научно-популярного альманаха «Омский краевед» № 9 и презентация двух книг П.П. Вибе из серии «Загадки и мифы омской истории» - «Омск в годы Гражданской войны: мифологизация в пространстве публичной истории» и «Декабрьская драма: самая кровавая страница в истории Омска». Автор познакомил участников заседания с основным содержанием всех книг серии «Загадки и мифы ...», уделив особое внимание последним двум работам и рассмотрев два устоявшихся в советской историографии мифа о событиях Гражданской войны в регионе, касавшихся эвакуации большевиков из города летом 1918 г., подготовки и проведения декабрьского вооруженного восстания. Мероприятие прошло в рамках проекта «Музей на диване».

Выставочная деятельность:

В 2020 г. в ОГИК музее и филиалах было открыто 27 выставок и экспозиций. Из них 2 выставки было открыто вне музея. Были организованы бесплатные планшетные выставки в количестве 15 ед.

18 февраля 2020 г. в ОГИК музее был открыт новый раздел экспозиции «**Этническая панорама Сибири**» - «**Коренные народы Сибири**». Параллельно была проведена реэкспозиция первого зала экспозиции «Сибирский град Петров»: добавлены комплексы, рассказывающие о джунгарах, сибирских татарах, хантах, шорцах. Раздел «Коренные народы Сибири» посвящен культуре хантов, манси, ненцев, эвенков, селькупов, шорцев, алтайцев и сибирских татар. Центральным экспонатом стала модель чума – традиционного жилища народов Севера. Кроме того, была представлена коллекция одежды, предметы, отражающие традиционные виды мужских и женских занятий, материальную и духовную культуру народов.

Ряд выставок ОГИК музея в 2020 г. отражал военную тематику. Например, такие как **«Герои, достойные наград. Награды, достойные героев»** и **«Оловянный парад»**. На первой из них были представлены фотографии, наградные документы, письма, личные вещи участников Великой Отечественной войны. Дополняли выставку агитационные плакаты, предметы униформы солдат и офицеров Красной Армии, образцы вооружения. На второй демонстрировалась коллекционная миниатюра, выполненная с предельной исторической достоверностью: фигурки оловянных солдатиков, полководцев, императоров, относящихся к разным историческим периодам: от античности до современности, от римских легионеров и самураев, русских богатырей, викингов и крестоносцев, до образов генералиссимуса Суворова, императора Александра I. Отдельный раздел был посвящен воинам Великой Отечественной войны 1941-1945 г.

25 февраля 2020 г. ушел из жизни **Маршал Советского Союза Д. Т. Язов**. 5 марта 2020 г. в ОГИК музее открылась выставка памяти последнего Маршала Советского Союза. На ней экспонировались мемориальные вещи: китель Д.Т. Язова с орденами и медалями, из них боевые — медаль «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», Орден Красной звезды; грамота о присвоении Дмитрию Тимофеевичу звания Маршала Советского Союза с вручением маршальского знака отличия — «Маршальской Звезды» (1990 г.), удостоверение и знак Почетного гражданина Омской области (2009 г.), принадлежавшие ему шинель и афганская сабля начала XX в., подаренная ему в ходе официального визита в Демократическую Республику Афганистан. Мемориальные предметы были переданы в фонды музея в 2013 г. из личного архива Д.Т. Язова

В 2020 г. Центральному банку Российской Федерации исполнилось 160 лет. 16 октября ОГИК музеем совместно с ЦБ РФ была открыта выставка **«Время и деньги»**, посвященная истории денежного обращения.

Музейные экспозиции всегда включают образовательную и воспитательную функции: выставки ОГИК музея и филиалов призывают сохранять ценности, в том числе и собственное здоровье. Например, 6 ноября открылась выставка **«Спортивный Омск»**. Проект был посвящен развитию спорта в Омском регионе. На выставке демонстрировались награды и мемориальные предметы знаменитых спортсменов в области художественной гимнастики, фехтования, бокса, самбо, хоккея, велоспорта, лыжного спорта. Спорт был представлен не только профессиональными достижениями знаменитых омичей, но массовыми, непрофессиональными движениями, клубами.

В 2020 году ОГИК музеем проводилась большая работа по подготовке новой естественно-научной экспозиции. Осуществлялась аналитическая работа с использованием обратной связи путем анкетирования потенциальных потребителей, разработка отдельных тем экспозиционных комплексов в рамках выставочных

проектов. Так, 2 октября состоялось открытие **«Зеленой выставки»** темой которой стала экология, ресурсосбережение и защита окружающей среды. В проекте участвовало большое количество привлеченных организаций. Часть экспонатов для выставки представили: Завод розлива минеральной воды «Омский», магазин ИКЕА, Институт территориального планирования «ГРАД», Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды, ООО Магнит, Территориальная генерирующая компания № 11, Министерство природных ресурсов и экологии Омской области, компания SPRING, МЧС России по Омской области, Центр по мониторингу загрязнения окружающей среды, Главное управление лесного хозяйства по Омской области, ОАО «ОмскКровля», АО «ОмскВодоканал».

26 ноября состоялось открытие второй естественно-биологической выставки, **«Мегафауна»**, представившей палеонтологическую историю нашего региона, останки вымерших животных, уникальные находки, свидетельствующие о многомиллионной истории жизни планеты. Многие экспонаты демонстрировались впервые. Палеонтологическая коллекция музея периодически пополняется ценными артефактами. Например, в 2019 г. Омская таможня передала музею около 100 костей представителей мегафауны, которые были изъяты при незаконной перевозке через границу. Наиболее интересные экспонаты посетители увидели на выставке. Среди ценных экземпляров были останки мамонта, найденного в Омском районе в 2000 г., скелет медведя, обнаруженный на Иртыше, а также кости мамонта, извлеченные сотрудниками ОмскВодоканала в поселке Черемушки в 2016 г. Помимо этого были представлены изделия из кости доисторических животных - работы омских косторезов.

Непосредственно перед новогодними праздниками начала работать выставка **«Старый добрый Новый год»**. Советские игрушки, маскарадные костюмы, елочные украшения и детские фотографии разных периодов советской истории демонстрировались на ней.

В фойе ОГИК музея в 2020 года были открыты следующие выставки: **«Подвижники краеведения: М.Е. Бударин, А.Д. Колесников, И.Ф. Петров»**, на которой были представлены личные документы, научные труды, мемориальные вещи выдающихся омских ученых, краеведов, писателей, внесших огромный вклад в изучение истории родного края. Общественная, публицистическая, научная деятельность которых способствовала изучению истории Сибири, исследованию и сохранению памятников истории и культуры нашего региона.

Выставка **«На долгую память...»**, была посвящена фотоальбомам как хранилищам семейных и общечеловеческих историй. Авторы выставки представили альбомы, различные как по форме (шкатулки, папки, коробки, книги), так и по содержанию (семейные, экспедиционные, видовые, подарочные и юбилейные). Часть из

них поступила в музей в 1920-е годы из Ленинградского отделения Государственного музейного фонда, например, альбомы Великих Князей Сергея, Александра и Георгия Михайловичей, альбомы графа И.И. Воронцова-Дашкова, графа А.А. Бобринского и др. Большую ценность представляют альбомы-дарения сибирских ученых, военных, фотографов, которые сознательно и планомерно проводили работы по фотофиксации памятников истории и природы, а также типов азиатских народов и видов их жилищ и занятий. Одним из лучших в этой деятельности был признан военный топограф Н.А. Креков, фотографии из альбомов которого также демонстрировались на выставке.

Выставка **«За чаем часов не замечаем»** раскрывала историю и ритуалы чаепития, сложившиеся на протяжении двух последних столетий, демонстрировала отечественную чайную рекламную продукцию, чайные сервизы и аксессуары, предметы сервировки стола, тематические фотоснимки из фондов музея.

В филиале ОГИК музея **«Музейный комплекс воинской славы омичей»**, которому в 2020 году исполнилось 35 лет, в отчетном периоде было открыто 3 больших выставки. Первая, **«Символы славы и доблести»**, включала в себя основные воинские символы России: знамена, военную форму, знаки отличия, награды в историческом развитии. Среди экспонатов были представлены точные копии знамени Ермака и стрелецкого знамени 1690 г., после стрелецкого бунта оказавшегося в Сибири и ставшего военным символом Сибирского казачества. Демонстрировались подлинные наградные знамена казачьих полков нач. XX в. Советская символика была представлена копией легендарного Знамени Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и штандартами омских формирований. Символом современных военно-морских формирований является Андреевский флаг, который также был размещен на выставке. Символику военного мундира представили многочисленные комплексы военной формы - от старинной кольчуги до современной формы омского кадета. Экспонировались погоны, знаки отличия различных родов войск. Символами славы и доблести являются награды. На выставке можно было увидеть подлинные боевые награды Российской империи Первой Мировой войны, в том числе и наградное оружие. Особенно полно показаны награды СССР периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

В рамках второго проекта, **«Имя тебе - Победитель»**, демонстрировались личные документы, фотографии омичей - Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы. Также были представлены образцы вооружения и обмундирования советских войск Великой Отечественной войны.

За значительный вклад жителей городов в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных

предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность, в июле 2020 года городу Омску было присвоено почетное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести». Трудовому подвигу омичей, снабжавших Красную армию вооружением, боеприпасами, продовольствием и другой военной продукцией, была посвящена выставка **«Омск - тыловой. «Для фронта крепкие тылы, работали цеха достойно»**. Экспонаты наглядно демонстрировали историю эвакуации в Омск промышленных предприятий и мирного населения с европейской территории СССР. Также были представлены игрушки детей военного времени, предметы советского быта 1940-х гг. В рамках открытия выставки состоялась торжественная передача в фонд МКВСО архивных документов, принадлежавших омичу - Герою Советского Союза Алтунину Александру Терентьевичу (14 августа 1921 -15 июля 1989) - участнику Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг.

В 2020 году МКВСО было организовано множество мини-выставок, представляющих посетителям личные мемориальные комплексы омичей - участников Великой Отечественной войны.

Музейный комплекс воинской славы омичей совместно с ОГИК музеем в 2020 году представили Омскую область на **Международном фестивале «Интермузей - 2020»** с темой «Музей в годы Великой Отечественной войны». Фестиваль в отчетном году прошел в цифровом формате и собрал 395 музеев и арт-институций. В интернет пространстве были представлены виртуальные стенды музеев, с которыми могли ознакомиться все желающие, независимо от места проживания.

В филиале ОГИК музея - этнопарке «Музей сказки Васин хутор» - в течение 2020 года велась работа по созданию экспозиции **«Крестьянское подворье»**. Результат был высоко оценен научной общественностью в рамках выездного совместного заседания Ученого и Общественного совета ОГИК музея.

Работа с кадрами:

В 2020 году в рамках национального проекта «Культура» в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры на базе различных учебных учреждений прошли повышение квалификации (дистанционно) следующие творческие сотрудники:

В Санкт-Петербургском государственном институте культуры по программе «Проектная деятельность в учреждении культуры: новые технологии социально-культурного проектирования» - Ермола М.В., зам. директора по научной работе, заведующий научно-экспозиционного и выставочного отдела истории БУК «ОГИК музей».

По программе «Инновационный менеджмент в сфере экскурсионно-туристической деятельности» - Пархоменко Н.Б., заведующий отделом научно-просветительской деятельности и музейного туризма БУК «ОГИК музей».

В Кемеровском государственном институте культуры по программе «Основы фото и видеосъемок культурно-просветительных и творческих мероприятий» - Быстрова Т.П., Художник-конструктор (дизайнер) отдела музейных публикаций, рекламы и медиакоммуникаций БУК «ОГИК музей». По программе «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты)» - Келлер Л.И., заведующий организационным отделом БУК «ОГИК музей». По программе «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры» - Сидорова Э.Л., заведующий отделом музейного маркетинга и материального обеспечения основной деятельности.

В Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Академия образования «Атон»» по программе «Эксплуатация электроустановок потребителей» прошел повышение квалификации главный инженер Юрчук Ю.И.

В БОУ Омской области дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Омской области» прошли повышение квалификации главный специалист отдела охраны Голев И.С., главный специалист отдела охраны Горошенко Е.Н. и заведующий отделом охраны Ботин Б.Т.

В целях повышения качества экскурсионных услуг в 2020 году администрацией ОГИК музея были разработаны и внедрены в практику квалификационные паспорта экскурсоводов.

Сведения о музейных предметах и музейных коллекциях для внесения в Госкаталог:

В 2020 г. продолжилась работа по внесению информации о музейных предметах в Государственный каталог Музейного фонда РФ. За отчетный период было выгружено **19 888 ед. хр.** Всего внесено **80 157 ед. хр.** Выгрузка в Госкаталог ведется через автоматизированную программу учета фондов «КАМИС-2000», тем самым формируя дополнительную электронную базу для музея.

Укрепление материальной базы музея

С целью укрепления материальной базы музея, создания комфортных и безопасных условий для посетителей и работников в 2020 г. было проведено множество мероприятий:

В основном здании ОГИК музея, по адресу ул. Ленина 23А, осуществлены действия, направленные на поддержание рабочего состояния музея: ремонт зала № 8, монтаж потолка и кондиционеров в зале № 6, проведено восстановление пожарной сигнализации и системы видеонаблюдения в зале № 6, ремонт хранилища № 22, текущий ремонт системы водоснабжения, промывка систем отопления, Определены категории по взрывопожарной и пожарной опасности во всех хранилищах музея. Проведено восстановление охранной сигнализации в зале № 428, зале № 1, 32, мюнцкабинете, фойе музея, научной библиотеке, хранилище № 29.

В реставрационных мастерских осуществлен текущий ремонт системы канализации с заменой сантехники.

В филиале ОГИК музея – **«Музейном комплексе воинской славы омичей»** были проведены мероприятия, способствующие поддержанию рабочего состояния здания и обеспечивающие безопасность и сохранность музейного фонда: промывка систем отопления, текущий ремонт водоснабжения и сантехники, косметический ремонт экспозиционных залов.

В филиале ОГИК музея – этнопарк **Музей сказки «Васин хутор»** проведен большой спектр различных хозяйственных работ на экспозиции «Крестьянская усадьба»: монтаж полатей, ремонт и оштукатуривание русской печи в крестьянской избе, окраска декоративной защитной пропиткой досок забора и построек крестьянской усадьбы; заменен забор по периметру музея. В филиале проведены работы по ремонту котла отопления и замена циркуляционного насоса, осуществлено обустройство парковочных мест.

Таблица 1

Отчет БУК «Омский государственный историко-краеведческий музей» за 2020 г.
(по основным направлениям деятельности)

№ п./п.	Мероприятие/вид деятельности	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные исполнители
РАБОТА С ФОНДОМ МУЗЕЯ, СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО КАТАЛОГА, РАБОТА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ СОХРАННОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ МУЗЕЙНОГО ФОНДА. СВЕДЕНИЯ О МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТАХ И МУЗЕЙНЫХ КОЛЛЕКЦИЯХ ДЛЯ ВНЕСЕНИЯ В ГОСКАТАЛОГ:				
Общее количество предметов 2020 г. составило 248089 ед. хр., из них 216654 основного фонда: 202397 ед. (ОГИКМ), 14257 ед. (МКВСО); 31435 научно-вспомогательного фонда: 23509 ед. (ОГИКМ), 7926 ед. (МКВСО)				
Внесено предметов в электронный каталог «КАМИС-2000»: 222409, из них 206651 ед. хр. ОФ и 15758 ед. хр. НВФ (с начала года 6200 ед.)				
Экспонирование предметов ОФ - 8322 ед. хр. в музее (ОФ), вне музея - 17 предметов (ОФ)				
Внесение предметов в Госкаталог - 19888 ед. хр. в 2020 г.				
Апробирование музейных предметов – 79 ед. хр.				
Прочая фондовая работа:				
1.	Чистка и обработка экспонатов зоологической коллекции и шкафов инсектицидными препаратами	в течение года	ОГИК музей	Никонова В.Г., Кошелева Т.Ф., Пугина Е.В.
2.	Подготовка к ремонту хранилища №22: упаковка и переноска предметов из хранилища в отведённые для временного хранения помещения	октябрь-ноябрь	ОГИК музей	Никонова В.Г., Кошелева Т.Ф., Пугина Е.В., Кривдов И.А.
3.	Отбор и выдача музейных предметов на выставки, реставрацию, научно-исследовательские работы	в течение года	ОГИК музей	Научные сотрудники отдела хранения и научного изучения музейных фондов
4.	Систематизация фондов. Ведение картотек: учетной, инвентарной, сохранности, топографической, систематической	в течение года	ОГИК музей	Адамсон А.Р., Дербуш О. Н., Леонова Е. В.,

				Шанёва Р. А., Дьякова О. П., Еперина Г. С., Буслаева Г.Б., Федотова И. В., Ермола М.В., Краснов В.В., Гришин Ю. В., Кошелева Т. Ф.
5.	Организация работы Экспертной фондово-закупочной комиссии - 12 заседаний	в течение года	ОГИК музей	Сомова Ю.А., Ермола М.В., Федотова И.В., Красикова У.П.
Реставрационные работы:				
1.	Организация работы Реставрационного совета музея - 12 заседаний	в течение года	ОГИК музей	Федотова И.В., Московец О.Л., Кривдов А.В.
2.	Реставрация 126 предметов с полным документированием всех реставрационных мероприятий, операций и изучений, вводом данных в электронную базу «Реставратор 2.1.1» и созданием электронной версии реставрационного паспорта.	в течение года	ОГИК музей	Кривдов А. В. Кривдов И. А. Гордынская Г. С. Ерофеева Т. Д.
3.	Подготовка предметов к экспонированию (очистка, консервация, монтаж)	в течение года	ОГИК музей	Кривдов А. В. Кривдов И. А. Ерофеева Т. Д. Гордынская Г.С.
4.	Обучение реставратора А.Ю.Храмовой (реставрация экспонатов на бумажной основе)	в течение года	ОГИК музей	Т.Д.Ерофеева (обучает), А.Ю.Храмова
5.	Подготовка помещений мастерских для ремонтных работ: вынос оборудования, устройство временных рабочих мест	в течении года	ОГИК музей	Кривдов А.В, Кривдов И.А.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ:

Организация научных мероприятий:

	Совместные заседания Общественного и Ученого советов БУК «ОГИК» музей	05.03.2020 26.06.2020 22.09.2020 30.11.2020	ОГИК музей	Вибе П. П., Беляева О. Г., Сомова Ю. А.
--	---	--	------------	--

Публикации:

Адамсон А.Р. Настенные часы «Gustav Bekker» в коллекции ОГИК музея // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г. - С. 115 - 120.

Беляева О.Г. V Всероссийская научно-практическая конференция «Современные тенденции в развитии музеев и музееведения». 22-23 октября 2020 г., г. Новосибирск в рамках Международного научного форума «Наследие» доклад «Этнопарк как форма организации музейной коммуникации (на примере Музея сказки «Васин хутор»)

Беляева О.Г. Новые программы для посетителей в этнопарке «Музей сказки Васин хутор» // Омский краевед № 9, 2020 г. - С. 151-156.

Блинова О.В. Из истории первых поступлений в музей ЗСОИРГО: остяцкая женская рубаха // Известия Омского государственного историко-краеведческого № 23, 2020 г. - С. 105 - 110.

Блинова О.В. Август Генрих Антон Юлиус фон Гагемейстер // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 739-742.

Блинова О.В. Александр Александрович Ширямов // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 709-712.

Блинова О.В. Александр Ипполитович Дмитриев - Мамонов // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 765-768.

Блинова О.В. Александр Константинович Гейнс // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 329-332.

Блинова О.В. Александр Осипович Дюгамель // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 611-614.

Блинова О.В. Аполлон Иванович Буров // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 623-625.

Блинова О.В. Герард Фридрихович Миллер // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С.19-22.

Блинова О.В. Джон Фостер Фрейзер //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 371-373.
Блинова О.В. Иван Михайлович Майский //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 721-724.
Блинова О.В. Иван Федорович Бабков //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 579-582.
Блинова О.В. Иннокентий Сергеевич Дамаскин //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 673-675.
Блинова О.В. Иоган Петр Фальк //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 297-300.
Блинова О.В. Иосиф Федорович Белов //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 305-309.
Блинова О.В. Ипполит Иринархович Завалишин //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 66-66.
Блинова О.В. Константин Константинович Романов //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 447-450.
Блинова О.В. Мария Дмитриевна Францева //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С.551-554.
Блинова О.В. Николай Александрович Романов //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 405-408.
Блинова О.В. Отто Гебель //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 391-393.
Блинова О.В. Отто Финш//Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 697-700.
Блинова О.В. Петр Алексеевич Золотов //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 117-120.
Блинова О.В. Петр Кузьмич Мартьянов //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 527-531.
Блинова О.В. Петр Петрович Семенов-Тянь-Шанский //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 563-566.
Блинова О.В. Петр Симон Паллас //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 283-286.
Блинова О.В. Эдуард Романович Циммерман //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 383-385.
Блинова О.В. Эспер Эсперович Ухтомский //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе.

- Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 347-350.
Блинова О.В. Александр Ефимович Алекторов //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 413-417.
Блинова О.В. Джорж Кенан //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 339-342.
Блинова О.В. Шимон Токаржевский //Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 511-514.
Буслаева Г.Б. Коллекция В.И. Кочедамова как источник по истории города Омска //В.И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых. - Издание в 4 томах. Том III. СПб.: Сохраненная культура, 2020. - С. 175-180.
Буслаева Г.Б. Обзор поступлений 2018-2019 гг. в фонд «Личные коллекции» // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Вибе П.П. Путеводитель по фондам Омского государственного историко-краеведческого музея / Научный редактор П.П. Вибе, составитель Ю.Н. Супрун, ответственный секретарь И.В. Федотова. - Омск, 2020. – 335 с.
Вибе П.П. Омский государственный историко-краеведческий музей и его роль в сохранении историко-культурного наследия и изучении региона // Путеводитель по фондам Омского государственного историко-краеведческого музея / Научный редактор П.П. Вибе, составитель Ю.Н. Супрун, ответственный секретарь И.В. Федотова. - Омск, 2020. – С. 5 – 19.
Вибе П.П. Этническая панорама Сибири: Альбом-путеводитель по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск:Огик музей; Санкт-Петербург:Любавич, 2020. – 144 с.: ил. (гл. ред., сост. в соавт. С М.А. Жигуновой).
Вибе П.П. Омский государственный историко-краеведческий музей и его коллекции // Этническая панорама Сибири: Альбом-путеводитель по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск:Огик музей; Санкт-Петербург:Любавич, 2020. – 144 с.: ил
Вибе П.П. Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. – Омск, 2020. – Т. 3: Омск в публикациях XVIII – начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. – Омск: Омскбланкиздат, 2020. – 832 с.: ил. (гл. ред., сост. в соавт. с Блиновой О. В.
Вибе П.П. Антология омского краеведения: город в публикациях XVIII – начала XX вв. // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П. П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 7 – 16.
Вибе П.П. Александр Никитич Седельников // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 787 - 789.
Вибе П.П. Георгий Ефремович Катанаев // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 219 - 222.
Вибе П.П. Григорий Николаевич Потанин // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII – начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 163 - 164.
Вибе П.П. Декабрьская драма: самая кровавая страница в истории Омска / П.П. Вибе; Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей. – Омск: ОГИК музей, 2020. – 60 с.: ил.
Вибе П.П. Иван Яковлевич Словцов // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. -

Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII – начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 79 - 82.
Вибе П.П. Николай Михайлович Ядринцев // Антология омского краеведения / Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей; ОРО СКР; гл. ред. П.П. Вибе. - Омск, 2020. - Т. 3: Омск в публикациях XVIII - начала XX вв. / сост.: П.П. Вибе, О.В. Блинова. - Омск: Омскбланкиздат, 2020. - С. 209 - 211.
Вибе П.П. Омск в годы Гражданской войны: мифологизация в пространстве публичной истории / П.П. Вибе; Мин-во культуры Омской области; ОГИК музей. – Омск: ОГИК музей, 2020. – 56 с.: ил.
Вибе П.П. Омский краевед: Научно-популярный альманах. - № 9 /Гл. Ред. П.П. Вибе; ОГИК музей; Омское региональное отделение Союза краеведов России. - Омск: ОГИК музей; СПб: Любавич, 2020 г. - 204 с.: илл.
Вибе П.П. Альбом «Если бы картины могли говорить. Депортация и трудармия в картинах А.К. Вормсбехера»: Составители: Нейфельд Ю.В., Келлер Л.И., Беляева О.Г., гл. редактор П.П. Вибе., 2020 г.
Вибе П.П. Известия Омского государственного историко-краеведческого № 23, гл. редактор П.П. Вибе, 2020 г.
Гришин Ю.В. Фронтовые записки оперуполномоченного СМЕРШ // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Гришин Ю.В., Леонова Е.В. Бронепоезд «Сибиряк» // Омский краевед № 9, 2020. - С. 72-77.
Дербуш О.Н. Панорама раритетов // Омский краевед № 9, 2020 г. - С. 78-82.
Дербуш О.Н. Проблемы комплектования музейных коллекций на примере фонда «Этнография и ткани» ОГИК музея за период 2011 – 2020 // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Дьякова О.П. Рабочие окраины Омска / О.П. Дьякова // Омский краевед № 9, 2020 г.
Ермола М.В. «Почетный зонт Е.С. Сергеева: к вопросу о первичном приобретении предмета китайской коллекции ОГИК музея» // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Келлер Л.И. Деятельность И.Ф. Петрова по изучению истории Сибири и сохранению исторической памяти. К 100-летию со дня рождения // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Келлер Л.И. Краевед Ф.К. Надь об Омске в период Великой Отечественной войны // Омский краевед № 9, 2020 г.
Кокунина А.В. Страницы биографии участника обороны Брестской крепости Александра Степановича Санина // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Кошелева Т.Ф. Мир глазами насекомых // Омский краевед № 9, 2020.- С. 98-102.
Краснов В.В. Ежеквартальник Британского музея в фондах Омского Государственного историко-краеведческого музея// Известия Омского государственного историко-краеведческого № 23, 2020 г.
Назарцева Т.М. Краеведение и краеведы районов Омской области. // Омский краевед № 9, 2020 г. - С. - 161-194.
Назарцева Т.М. Омский музей в конце 1970-х - начале 1990-х годов // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г.
Нейфельд Ю.В. Дорогой сказок - к миру и согласию в семье // Омский краевед № 9, 2020 г. - С. 144-150.
Федотова И.В. Военная жизнь Тары XVII-XVIII вв. 1/ И. В. Федотова // Омский краевед № 9, 2020 г. - С. 36-41.
Федотова И.В. Омская операция 5-й Армии по материалам прессы 1920 – 1960-х гг. // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея № 23, 2020 г. - С. 61-67.

Выступление с докладами на конференциях, круглых столах:

- Адамсон А.Р.** Выступление с докладом на Всероссийской научно-практической конференции «Декабрьские диалоги» (Омск 17 декабря). Тема: «Немецкие короли французской столицы. Часы Le Roi a Paris в коллекции ОГИК музея»
- Вибе П.П.** I Тюменский музейный форум с международным участием (онлайн-режим). 22-23 октября г., г. Тюмень. Член оргкомитета, доклад «Этническая культура народов Сибири в контексте музейной деятельности» в соавт. с М.А. Жигуновой.
- Вибе П.П.** IV Всероссийская научно-практическая конференция «Современные тенденции в развитии музеев и музееведения». 22-23 октября 2020 г., г. Новосибирск в рамках Международного научного форума «Наследие». Член бюро оргкомитета, выступление с приветствием на пленарном заседании доклад «Этнопарк как форма организации музейной коммуникации (на примере Музея сказки «Васин хутор») в соавт. с О.Г. Беляевой.
- Вибе П.П.** Выступление с докладом в рамках круглого стола Тема: Мифологизация публичной истории Гражданской войны в Сибири // Два цвета – две правды? Материалы круглого стола в Омском областном музее изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. – М.: Политическая энциклопедия, 2020. – С. 13 – 22.
- Вибе П.П.** Выступление с лекцией на Публичном лектории Омского регионального отделения Союза краеведов России. 5 февраля 2020 г., Омск. Тема: «100-летняя годовщина гибели адмирала Колчака и задачи омского краеведения в изучении истории Гражданской войны в Сибири».
- Вибе П.П.** Организация и проведение заседания комиссии по вопросам культуры, межнациональных и межрелигиозных отношений Общественной палаты Омской области. 11 марта 2020 г., Омск. Тема: «О подготовке учреждений культуры и общественных организаций Омской области к празднованию 75-летия Великой Победы».
- Вибе П.П.** Организация и проведение Круглого стола в рамках работы комиссии по вопросам культуры, межнациональных и межрелигиозных отношений Общественной палаты Омской области. 24 сентября 2020 г., Омск. Тема: «К 200-летию образования Омской области: загадки и мифы публичной региональной истории».
- Вибе П.П.** Организация и проведение Круглого стола в рамках работы комиссии по вопросам культуры, межнациональных и межрелигиозных отношений Общественной палаты Омской области. 7 февраля 2020 г., Омск. Тема: «Обсуждение герба Омской области».
- Вибе П.П.** Презентация книги: Этническая панорама Сибири: Альбом-путеводитель по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск:Огик музей; Санкт-Петербург:Любавич, 2020. – 144 с.: ил. (гл. ред., сост. в соавт. С М.А. Жигуновой). 6 ноября 2020 г., Омск.
- Кокунина А.В.** Выступление с докладом на Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «Великая Отечественная война в исторической памяти народа: изучение, интерпретация, уроки прошлого» (Новосибирск 21-22 сентября). Тема: «Омское военное медицинское училище им. Н.А. Щорса в годы Великой Отечественной войны»
- Тюменцева Ю.В.** Выступление с докладом на Всероссийской научно-практической конференции «Декабрьские диалоги» (Омск 17 декабря). Тема «Формирование коллекции культового литья в историко-краеведческом музее».
- Федотова И.В.** Выступление с докладом на Второй научно-практической конференция «Чтения им. В.П. Глушко» (Санкт-Петербург, музей Космонавтики и ракетной техники им. В.П.Глушко, 9-10 октября 2020) «К вопросу об основных пунктах “обвинения” против Маршала Советского Союза М.Н. Тухачевского»

Научное изучение вопросов:				
1	Подготовка концепции модернизации и развития Этнопарка «Музей сказки «Васин хутор» на 2020-2022 гг»	1-2 кварталы	ОГИК музей	Вибе П.П., Сомова Ю.А., Беляева О.Г.
2	Подготовка концепции естественно-биологической экспозиции	4 квартал	ОГИК музей	Вибе П.П., Ермола М.В., Беляева О.Г., Никонова В.Г.
3	Историко-бытовая экспедиция в Любинский и Тюкалинский районы Омской области	16.06.2020-19.06.2020	ОГИК музей	Ермола М.В. (руководитель)
4	Историко-бытовая экспедиция в Тарский и Знаменский районы Омской области	06.08-14.08	ОГИК музей	Пархоменко Н.Б. (руководитель)
5	Выезд с целью осуществления палеонтологических и энтомологических сборов в Омский район Омской области и с. Исаковка Горьковского р-на Омской области	9.07.2020 и 14.07.2020	ОГИК музей	Никонова В.Г., Кошелева Т.Ф.
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА:				
1.	Организация работы научно-методического совета и методической комиссии: 45 заседаний	в течение года	ОГИК музей	Сомова Ю.А., Ермола М.В. Назарцева Т. М.
2.	Прием отчетов по форме 8-НК у районных музеев Омской области, составление таблицы	январь-февраль 2020 г.	ОГИК музей	Назарцева Т. М., Котовщикова О.В.
3.	Экспертная комиссия по оценке материалов, представленных на конкурс лучших учреждений культуры сельских поселений и их работников (направление – музейное дело), в 2020 году	февраль 2020	ОГИК музей	Назарцева Т.М. (руководство)
Издательская деятельность:				
Издано:				
1.	Альбом «Если бы картины могли говорить. Депортация и трудармия в картинах А.К. Вормсбехера»: Составители: Нейфельд Ю.В., Келлер Л.И. Беляева О.Г., гл. редактор П.П. Вибе., 2020 г.			

2.	Антология омского краеведения / Мин-во культуры Ом. обл.; ОГИК музей; Ом. рег. отд. СКР; гл. ред. П. П. Вибе. – Омск, 2020 г. Т. 3. Омск в публикациях XVIII – начала XX вв. / авт.-сост.: П. П. Вибе, О. В. Блинова. – Омск: Омскбланкиздат, 2020 г. – 832 с.: ил.			
3.	Вибе П. П. Декабрьская драма: самая кровавая страница в истории Омска / П. П. Вибе; Мин-во культуры Омской обл.; ОГИК музей. – Омск: ОГИК музей, 2020 г. – 60 с.: ил.			
4.	Вибе П. П. Омск в годы Гражданской войны: мифологизация в пространстве публичной истории / П. П. Вибе; Мин-во культуры Омской области ОГИК музей. – Омск: ОГИК музей, 2020 г. – 56 с.: ил.			
5.	Омский краевед: Научно-популярный альманах. - № 9 / Гл. Ред. П.П. Вибе; ОГИК музей; Омское региональное отделение Союза краеведов России. - Омск: ОГИК музей; СПб: Любавич, 2020 г. - 204 с.: илл.			
6.	Путеводитель по фондам Омского государственного историко-краеведческого музея / Мин-во культуры Омской области; ОГИК музей; науч.ред. П.П. Вибе; сост. Ю.Н. Супрун, отв. секр. И.В. Федотова. - Омск: ОГИК музей, 2020 г. - 335 с.			
7.	Этническая панорама Сибири: Альбом-путеводитель по экспозиции и этнографической коллекции Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск:Огик музей; Санкт-Петербург:Любавич, 2020 г. – 144 с.: ил.			
8.				
Подготовка к печати:				
1.	Альбом фотографий «Омск. 1920-е.»	4 квартал	ОГИК музей	Вибе П.П., Федотова И.В., Дьякова О.П.
2.	Антология омского краеведения Т.4	1-4 кварталы	ОГИК музей	Назарцева Т.М.
Информационное наполнение и обновление интернет-проектов:				
1.	Официальный сайт ОГИК музея (куратор сайта)	в течение года	ОГИК музей	Беляева О.Г., Седых. А.В.
2.	Проект «Музей на диване»	2-4 кварталы	ОГИК музей	Беляева О.Г., Келлер Л.И.
3.	Участие в проекте «Культурадома»: создание канала на ю-тубе, видео-лекции, публикации информации об экспонатах музея, истории города	2 квартал	ОГИК музей, МКВСО	Беляева О.Г., Келлер Л.И., Кокунина А.В.
4.	Участие в виртуальном проекте «Ночь музеев»	2 квартал	МКВСО	Беляева О.Г., Кокунина А.В.
5.	Участие в виртуальном проекте «Ночь искусств»	4 квартал	ОГИК музей	Беляева О.Г., Ерошевская Д.В.
НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ:				
1.	Организовано посетителей и обслужено всеми	в течение года	ОГИК музей, филиалы	Беляева О. Г.

	формами работы 46 078 чел.			
2.	Подготовка и проведение краеведческого лектория, посвященного 75-летию юбилею победы в Великой Отечественной войне в он-лайн формате	апрель-май	ОГИК музей	Сомова Ю.А., Блинова О.В., Беляева О.Г., Келлер Л.И.
3.	Соорганизация и проведение секции семинара-практикума «Опыт и перспективы гражданско-патриотического воспитания молодежи»	27 февраля	МКВСО	Кокунина А.В.
4.	Организация и проведение краеведческого лектория «100-летняя годовщина гибели адмирала Колчака и задачи омского краеведения в изучении истории Гражданской войны: к постановке проблемы».	5 февраля	ОГИК музей	Вибе П.П., Беляева О.Г., Блинова О.В.
5.	Организация и проведение краеведческого лектория с презентацией книг из серии «Загадки и мифы омской истории»	12 декабря	ОГИК музей	Вибе П.П., Беляева О.Г., Блинова О.В.
Музейные праздники, акции, Дни воинской славы, которые были проведены музеем:				
1.	Новогодняя программа «Морозко»	5-6 января	Музей сказки «Васин хутор»	Степанова И.Д.
2.	Квест «Как встречает Новый год наш сибирский народ»	январь	ОГИК музей	Пархоменко Н.Б.
3.	«Масленица в ОГИК музее»	февраль	ОГИК музей	Пархоменко Н.Б.
4.	К 75-летию победы в Великой отечественной войне Акция памяти #лицапобеды	май	МКВСО	Кокунина А. В.
5.	К 75-летию победы в Великой отечественной войне Акция памяти #мыпомнимгордимсяпобедой. Конкурс рисунков	май	МКВСО	Кокунина А. В.
6.	День города он-лайн	1 августа	ОГИК музей	Беляева О.Г.
7.	Экскурсионный флеш-моб	29 августа	ОГИК музей, МКВСО	Келлер Л.И., Хурчаков А.а., Пархоменко Н.Б.
8.	«Сказочные герои идут в поход» к Дню	26 сентября	Музей сказки «Васин хутор»	Беляева О.Г., Келлер Л.И., Степанова И.Д., Шевелева

	туризма в ЭМСВХ			С.В., Серова В.П.
9.	Программа ко Дню народного единства «Вместе мы едины»	4 ноября	ОГИК музей	Ерошевская Д.В.
10	Новогодняя экскурсия «По следам Деда мороза»	декабрь	ОГИК музей	Ерошевская Д.В, Пахомова М.В.
11.	Новогодняя программа «Новогодние чудеса на Хуторе»	декабрь	Музей сказки «Васин хутор»	Степанова И.Д., Шевелева С.В., Серова В.П., Егоров С.И.
Проведение детских конкурсов, игр:				
1.	Интеллектуальная игра «Знатоки краеведения»	сентябрь - май	МКВСО, ОГИК музей	Кокунина А. В., Пархоменко Н. Б.
2.	Конкурс рисунков «Помним ваш подвиг! Гордимся победой!»	январь-апрель	МКВСО	Кокунина А. В.
3.	Конкурс скворечников «Сотвори птичке домик»	1-25 апреля	Музей сказки «Васин хутор»	Беляева О.Г.
4.	Интеллектуальная игра «Всезнайки»	3 ноября - 10 декабря	ОГИК музей	Ерошевская Д.В.
Разработка материалов сценариев музейных праздников, экскурсий, уроков, лекций, бесед, положений:				
1.	Лекция в рамках лектория, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне: «Награды деда: омичи-герои»	1 квартал	ОГИК музей	Адамсон А. Р.
2.	Лекция в рамках лектория, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне: «“Как в Омске танки собирали”. Эвакуация оборонной промышленности в Омск в годы Великой Отечественной войны»	1 квартал	ОГИК музей	Краснов В. В.
3.	Лекция в рамках лектория, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне: «“Страна чудес” и морские бои на территории Омской области»	1 квартал	ОГИК музей	Ермола М. В.

4.	Лекция в рамках лектория, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне: «Невольные переселенцы: депортация в Омскую область»	1 квартал	ОГИК музей	Келлер Л. И.
5.	Лекция в рамках лектория, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне: «А. Туполев. “Полет над колючей проволокой”»	1 квартал	ОГИК музей	Федотова И. В.
6.	Лекция в рамках лектория, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне: «“Военные будни глубокого тыла”. Повседневность 1940-х гг.»	1 квартал	ОГИК музей	Блинова О.В.
7.	Положение о конкурсе рисунков «Мы помним ваш подвиг, гордимся победой», посвященном 75-летию победы в Великой Отечественной войне	1 квартал	МКВСО	Кокунина А.В.
8.	Сценарий «Сказочные герои идут в поход» к Дню туризма в ЭМСВХ	3 квартал	Этнопарк «Музей сказки Васин хутор»	Беляева О.Г.
9.	Материалы к экскурсии «Этническая панорама Сибири»	4 квартал	ОГИК музей	Ерошевская Д.В.
10.	Сценарий новогодней программы «Новый год на Васином хуторе»	4 квартал	Этнопарк «Музей сказки Васин хутор»	Степанова И.Д., Шевелева С.В.
11.	Сценарий программы «Святки на Васином хуторе»	4 квартал	Этнопарк «Музей сказки Васин хутор»	Степанова И.Д., Шевелева С.В.
12.	Сценарий музейного мероприятия «Святки да колядки»	4 квартал	ОГИК музей	Ерошевская Д.В.
ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:				
Открытие новых экспозиций (резэкспозиция):				
1.	Этническая панорама Сибири. Раздел «Коренные народы Сибири»	18.02.2020	ОГИК, зал № 5	Вибе П.П., Сомова Ю.А., Дербуш О.Н.
Организация новых выставок из собственных фондов:				
1.	«Символы славы и доблести»	29.01.2020 - 10.03.2020	МКВСО	Кокунина А.В.
2.	«Оловянный парад»	05.02.2020 - 17.09.2020	ОГИК, зал № 428	Ермола М.В.

3.	«Герои, достойные наград»	20.02.2020 - 22.10.2020	ОГИК, зал № 32	Адамсон А.Р.
4.	«Подвижники краеведения: А.Д. Колесников, И.Ф. Петров, М.Е. Бударин»	05.03.2020 - 05.10.2020	ОГИК, фойе	Буслаева Г.Б.
5.	«Имя тебе - Победитель!»	24.03.2020 - 30.11.2020	МКВСО	Кокунина А.В.
6.	«Маршал Т.Д. Язов»	05.03.2020-16.03.2020	ОГИК, фойе	Ермола М.В.
7.	«Памяти Т.Д. Язова»	06.03.2020-09.09.2020	МКВСО	Кокунина А.В.
8.	Мини-выставка из цикла «Памяти героев. Герой Советского Союза Стариков А.К.»	18.03.2020-09.09.2020	МКВСО	Смирнова Т.В., Гришин Ю.В.
9.	«Памяти героев: Гвардии майор Агиевцев П.К.»	29.07.2020	ОГИК, фойе	Котовщикова О.В.
10.	Мини-выставка из цикла «Памяти героев»: контр разведка СМЕРШ: Баранов В.В., Раушкин М.С.	18.09.2020-01.11.2020	МКВСО	Хурчаков А.А.
11.	Мини-выставка из цикла «Памяти героев»: старший лейтенант медицинской службы Гермизеева А.А., санинструктор Ганжа Л.Я.	18.09.2020- 03.11.2020	МКВСО	Смирнова Т.В.
12.	«Зеленая выставка»	30.09.2020 - 16.11.2020	ОГИК, зал № 428	Никонова В.Г.
13.	«На долгую память...» Выставка фотоальбомов	16.10.2020 -21.12.2020	ОГИК, фойе	Дьякова О.П.
14.	«История денег»	16.10.2020-16.11.2020	ОГИК, зал № 8	Беляева О.Г, Ермола М.В.
15.	«Омск - спортивный город»	06.11.2020-		
16.	Мини-выставка из цикла «Памяти героев» Первый парад Победы»	06.11.2020-21.12.2020	МКВСО	Гришин Ю.В., Хурчаков А.А.
17.	Мини-выставка «Мы за ценой не постоим»	06.11.2020-21.12.2020	МКВСО	Гришин Ю.В., Хурчаков А.А.
18.	«Мегафауна»	26.11.2020	ОГИК, зал № 428	Никонова В.Г.
19.	«Омск тыловой. Для фронта крепкие тылы, работали цеха достойно»	23.12.2020	МКВСО	Смирнова Т.В.
20.	«Старый добрый Новый год»	17.12.2020	ОГИК, зал № 8	Краснов В.В.
21.	Мини-выставка из цикла «Памяти героев»	28.12.2020	МКВСО	Гришин Ю.В., Хурчаков А.А.

	«Омская снайперская школа»			
22.	<i>Мини-выставка из цикла «Памяти героев» лейтенант Журавлев»</i>	28.12.2020	МКВСО	Гришин Ю.В., Хурчаков А.А
23.	<i>Мини-выставка из цикла «Памяти героев» краснофлотец Бабаев К.Я.»</i>	28.12.2020	МКВСО	Гришин Ю.В., Хурчаков А.А
24.	«За чаем часов не замечаем»	25.12.2020	ОГИК, фойе	Тюменцева Ю.В.
Организация новых выставок с привлечением других фондов:				
1.	«Магия весны»	04.03.2020 - 23.03.2020	ОГИК, зал № 33	Беляева О. Г.
Организация новых выставок из собственных фондов вне музея:				
1.	«Картины омских художников в период Великой Отечественной войны»	19.10.2020-21.10.2020	МУ «Кормиловский историко-краеведческий музей»	Федотова И.В. Леонова Е.В.
2.	«Сибирский Худпром 100»	10.12.2020-16.12.2020	БУК Омской области «Омский областной музей изобразительных искусств им. М.А. Врубеля	Федотова И.В. Леонова Е.В.
Продолжили работу постоянные экспозиции и выставки музея:				
1.	Этническая панорама Сибири	в течение года	ОГИК музей, зал № 4	
2.	«Мюнцкабинет»	в течение года		
3.	Визитная карточка музея	в течение года	ОГИК, фойе	
4.	Археология Омского Прииртышья	в течение года	ОГИК, зал № 30	
5.	Навечно в памяти	в течение года	МКВСО	
6.	Оружие победы	в течение года	МКВСО	
7.	Мемориальная комната Д. М. Карбышева	в течение года	МКВСО	
8.	Сибирский град Петров	в течение года	ОГИК	

9.	Музей сказки «Васин хутор»	в течение года	Пос. Политотдел	
10	Музей сказки «Васин хутор» (этнографический навес)	в течение года	Пос. Политотдел	
11	Лицом к лицу с природой	в течение года	ОГИК музей, зал №	Кошелева Т. Ф.
14	«Насекомые со всего света»	2019 - до 10.02.2020	ОГИК музей, зал № 32	Кошелева Т.Ф.
15	«Верный рыцарь незабвенной Сибири»	2019 - до 06.02.2020	ОГИК музей, зал № 425	Пугина Е.В.
16	«Возвращенные к жизни»	2019 - до 28.02.2020	ОГИК музей, фойе	Федотова И.В.
17	«Омск. 1920-е. Сцены из жизни»	2019 - до 16.03.2020	ОГИК музей, зал № 8	Котовщикова О.В.
18.	«Внутри человека»	Продолжение с 2019 г.	ОГИК , зал № 428	Беляева О. Г.
Организация передвижных выставок (планшетных):				
1.	«Омичи - Герои Советского Союза»	19.02.2020 - 15.06.2020	МБУК «РКИХ музей»	Кокунина А.В.
2.	«Азиатская Россия»	28.02.2020 - 10.06.2020	ООО «База отдыха «Политотдел»»	Келлер Л. И.
3.	«Редкая птица»	01.01-2020-29.02.2020	БУК г. Омска Детская библиотека им. Крылова	Келлер Л.И.
4.	«Ледниковый период»	1.01.2020-28.02.2020	ООО «База отдыха «Политотдел»»	Келлер Л.И.
5.	«Честь. Отвага. Мужество»	13.05.2020-29.05.2020	Пограничное управление ФСБ РФ по Омской области	Кокунина А.В.
6.	«Омск на старинной открытке»	16.09.2020-16.11.2020	Молодежная библиотека «Квартал 5/1»	Келлер Л.И.
7.	«Омск на старинной открытке» (2 часть)	17.09.2020-17.10.2020	БУК г. Омска «ОМБ»	Стецев И.В.
8.	«Тайны омских кладов»	01.10.2020-30.11.2020	ООО «База отдыха «Политотдел»	Келлер Л.И.

9.	«Д.М. Карбышев»	15.10.2020-15.12.2020	БУК г. Омска «РМБ библиотека им. Зои Космодеьянской»	Келлер Л.И.
10.	«Омск. 1920 годы: сцены из жизни»	22.10.2020-22.12.2020	Детская библиотека им. И.А. Крылова	Келлер Л.И.
11.	«Герои Великой Отечественной войны»	10.11. 2020-14.12.2020	БУК г. Омска «ОМБ»	Стецев И.В.
12.	«Тайна омских кладов»	01.12.2020-15.01.2021	БУК г. Омска «ОМБ»	Келлер Л.И.
13.	«Омск на старинной открытке»	04.12.2020 - 28.02.2021	ООО «База отдыха «Политотдел»	Келлер Л.И.
14.	«Омичи - герои Советского Союза»	09.12.2020-12.12.2020	СКИТУ (филиал) ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»	Кокунина А.В.
15.	«Редкая птица»	18.12.2020-18.02.2021	ООО «База отдыха «Политотдел»	Келлер Л.И.

За 2020 год административно-хозяйственным отделом был проведен ряд мероприятий по повышению качества обслуживания посетителей, улучшений условий труда сотрудников музея, по укреплению материально-технической базы музея.

БУК «ОГИК музей»
ул. Ленина, 23А, здание 1984 года постройки. Капитальный ремонт не проводился.
В 2020 году выполнено:

1.	Проведен текущий ремонт системы водоснабжения	1 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
2.	Демонтаж экспозиции в зале № 8	1 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
3.	Демонтаж систем энергоснабжения и отопления в зале № 8	1 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
4.	Демонтаж пола в зале № 8	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
5.	Техническое обслуживание систем кондиционирования в экспозиционных залах	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.

6.	Текущий ремонт основного входа музея	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
7.	Промывка системы отопления	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
8.	Текущий ремонт зала № 8 (замена систем отопления).	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
9.	Текущий ремонт каб № 33 (утепление, покраска, ремонт отопления)	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
10.	Монтаж кондиционеров в зале № 6	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
11.	Монтаж потолка в зале № 6	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
12.	Демонтаж хранилища № 22 с переносом экспонатов, монтаж второго уровня	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
13.	Текущий ремонт потолка зала № 2 (шпаклевка разводов)	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Юрчук Ю.И.
14.	Текущий ремонт памятника ликвидаторам Чернобыльской аварии	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
15.	Проведены работы по замене контрольно-приемного прибора газопожаротушения в хранилище № 20	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Ботин Б.Т.
16.	Определены категории по взрывопожарной и пожарной опасности во всех хранилищах музея	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Ботин Б.Т.
17.	Проведено восстановление пожарной сигнализации после ремонта потолка зала № 6	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Ботин Б.Т.
18.	Проведено восстановление охранной сигнализации в зале № 428, зале № 1, 32, мюнцкабинете фойе музея, библиотеке, хранилище № 29	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Ботин Б.Т.
19.	Проведено восстановление пожарной сигнализации после ремонта хранилища № 22	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Ботин Б.Т.
20.	Проведено восстановление видеонаблюдения после ремонта потолка зала № 6	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Ботин Б.Т.

21.	Косметический ремонт экспозиционных залов	2 кварталы	МКВСО	Комисарчук А.В.,
22.	Промывка системы отопления	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
23.	Текущий ремонт системы водоснабжения	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
24.	Текущий ремонт сантехнического оборудования	2 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
Реставрационные мастерские В 2020 г. выполнено:				
25.	Замена системы водопровода в реставрационной мастерской	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Юрчук Ю.И.
26.	Текущий ремонт системы канализации в реставрационной мастерской	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Юрчук Ю.И.
27.	Замена сантехники в реставрационной мастерской	4 квартал	БУК «ОГИК музей»	Юрчук Ю.И.
Филиал Омского государственного историко-краеведческого музея «Этнопарк «Музей сказки Васин хутор» Омская область, Любинский район, пос. Политотдел, ул. Гагарина, д. 8А. В 2020 году выполнено:				
28.	Ремонт и оштукатуривание русской печи в крестьянской избе	1 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Юрчук Ю.И.
29.	Проведены подготовительные работы по монтажу пола в крестьянской избе	2 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В.
30.	Установка деревянного забора на открытой экспозиционной площадке	2 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В.
31.	Окраска декоративной защитной пропиткой досок забора и построек крестьянском подворье	2 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
32.	Ремонт системы видеонаблюдения	2 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В.
33.	Текущий ремонт наружного освещения	2 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В.
34.	Монтаж экспозиционного навеса на крестьянском подворье	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В.
35.	Монтаж ходового настила на крестьянском подворье	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В. Гонцов И.В.

36.	Установка тротуарной плитки перед калиткой	3 квартал	БУК «ОГИК музей»	Комисарчук А.В. Гонцов И.В.
37.	Монтаж каркаса мельницы и обшивка блок хаосом	3 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
38.	Демонтаж и монтаж забора внутреннего двора на крестьянском подворье	3 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
39.	Монтаж насоса воды в систему водоснабжения	3 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
40.	Ремонт котла отопления и замена циркуляционного насоса	4 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
41.	Монтаж системы освещения на крестьянском подворье	4 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Гонцов И.В.
42.	Установка дополнительных радиаторов в систему отопления	3 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
43.	Монтаж центрального крыльца	4 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.
44.	Обустройство парковочных мест	4 квартал	Музей сказки «Васин хутор»	Комисарчук А.В., Юрчук Ю.И.

Составление:

ученый секретарь

Котовщикова О.В.

Согласовано:

зам. директора по научной работе

Ермола М.В.

зам. директора по маркетингу

Беляева О.Г.

зам. директора по общим вопросам

Комисарчук А.В.

главный хранитель музейных предметов

Федотова И. В.