

Министерство культуры Омской области
Омский государственный историко-краеведческий музей
Омское региональное отделение Союза краеведов России
Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина
Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного
и природного наследия имени Д. С. Лихачёва

Информационное письмо

Уважаемые молодые исследователи и педагоги!
Приглашаем Вас принять участие в XXV Областной молодежной научной
краеведческой конференции

«ОМСКОЕ ПРИИРТЫШЬЕ: ПРИРОДА, ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА»

Молодежная конференция учреждена в 1996 г. и проводится ежегодно Омским государственным историко-краеведческим музеем с целью распространения и популяризации краеведческих знаний. В состав оргкомитета и бюро секций конференции входят **ведущие омские ученые и специалисты**, занимающиеся изучением вопросов истории, культуры и природы края.

На конференции традиционно работают три тематические секции. По результатам работы определяются три победителя (1-е место в каждой секции), которым присуждается звание **Лауреата премии им. А. Ф. Палашенкова** с вручением памятной медали и диплома. Авторы работ, занявшие призовые места (2-е и 3-е места в каждой секции), награждаются дипломами, научной и краеведческой литературой, а научные руководители призеров конференции - грамотами. Остальные участники получают индивидуальные электронные сертификаты. По рекомендации членов жюри ряд работ **публикуется в научно-популярном альманахе «Омский краевед»**.

Конференция состоится **3-4 ноября 2021 г.** в Омском государственном историко-краеведческом музее с участием **министра культуры Омской области Ю. В. Трофимова и ректора Омского государственного педагогического университета И. И. Кротта**. 3.11.2021 г. будет проходить заседание секций, 4.11.2021 г. состоится торжественное награждение в рамках проведения Всероссийской акции “Ночь искусств”.

Приглашаются учащиеся 10-11 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий и учреждений дополнительного образования; студенты средних специальных учебных заведений 1-2 курсов (после 11 классов) и 1-4 курсов (после 9 классов); студенты 1-2 курсов вузов. Предоставление коллективных работ не допускается!

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ*

*Обозначенные темы исследований носят рекомендательный характер. Бюро конференции допускает прием текстов, посвященных научной проблематике в рамках заявленных тематических секционных блоков, не обозначенных в информационном письме, но соответствующих по уровню, научной подготовке и общей тематической направленности конференции.

ИСТОРИЯ ОМСКОГО ПРИИРТЫШЬЯ

История населенных пунктов Омского Прииртышья

Учебные заведения: от истории к современности

Устная история через воспоминания и документированная история: особенности работы с источниками

Знаменитые земляки в истории России

Судьбы омичей, связанные с важными историческими событиями

Краеведы: хранители и исследователи местной истории
Вклад омичей в победу в Великой Отечественной войне: к 80-летию со дня начала войны и битвы за Москву
И. Д. Бухольц в истории Омска: к 350-летию со дня рождения

КУЛЬТУРА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Музеи Омского Прииртышья и их краеведческая деятельность
Исследование местного фольклора
Народные промыслы и художественное наследие края
Моя родословная
Вера и религия в Омском Прииртышье
Этнические группы Омского Прииртышья: история и современность
Литературное краеведение Омского Прииртышья
Деятели литературы и искусства в истории г. Омска
Образ Ф. М. Достоевского в культурном пространстве г. Омска: к 200-летию со дня рождения

ПРИРОДА И ЭКОЛОГИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

География Омской области
Геология, климат и природные ресурсы Омской области
Флора и фауна Омской области
Особо охраняемые природные территории Омской области
Влияние антропогенных факторов на состояние экологии Омской области
Экологическое краеведение
Туризм в Омском Прииртышье

При оформлении научной работы просим придерживаться следующих требований: объем не менее 15 страниц формата А4 печатного текста (без приложений), полуторный интервал, кегль 14, гарнитура Times New Roman. Схемы, таблицы, рисунки, диаграммы (если имеются) должны включать заголовки. Ссылки на источники и литературу оформляются в виде подстрочных сносок. В конце текста помещается список сокращений с расшифровкой, далее следует список использованных источников и литературы. Титульный лист и полные правила оформления работы представлены в методических рекомендациях, размещенных на сайте ОГИК музея (sibmuseum.ru). **Работы проверяются в системе «Антиплагиат». К участию допускаются исследования, имеющие не менее 50% оригинального текста.**

Для участия в конференции необходимо предоставить полный текст научной работы и заявку, в которой указываются сведения об авторе и руководителе. Автор - ФИО (полностью), название (без сокращений) и номер учебного заведения, название доклада. Научный руководитель - ФИО, место работы, должность, контактный телефон, e-mail. Необходимое техническое оборудование. Для авторов, проживающих в отдаленных районах Омской области, предусмотрена возможность участия в онлайн-формате с использованием платформы Zoom, о чем необходимо указать в заявке.

В случае приглашения участвовать в конференции, участнику необходимо иметь при себе (в день проведения конференции) полный текст научной работы и подготовить **доклад (до 10 мин.)**, включающий основные положения и результаты проведенного исследования. **Организационный комитет конференции имеет право отклонить работу, не соответствующую тематике конференции, уровню подготовки и оформлению.**

Заявку и текст научной работы необходимо прислать до **1 октября 2021 г.** по адресу: 644024, г. Омск, ул. Ленина, 23а, ОГИК музей, Ершовской Дарье Викторовне, Котовщиковой Оксане Викторовне; e-mail: molod_konf@mail.ru. Уточняющие вопросы можно задать по тел. +7 (3812) 31-68-98.